

Рис.6

Существуют не очень сложные, но уже совсем не плоские геометрические фигуры, которые естественно сочетаются со стихотворной тканью. Речь идет уже не о фигурах, возникающих внутри стихотворного текста, а наоборот – о фигурах, несущих этот текст.

Начнем с примера, скорее забавного.

Призмы

Каждый грамотный человек, наделенный даже очень скромным поэтическим даром, может за сравнительно короткое время создать такое множество стихов, что вряд ли найдется кто-то, способный прочесть их все.

Замечание. Если вы решитесь попробовать себя на этом поприще, имейте в виду, что качеством стихов придется пренебречь. Зато их количество может быть любым [8].

Обратимся к рисунку 7, на котором схематически изображен лист бумаги с написанным на нем стихотворением из десяти строк (мы берем десять исключительно для того, чтобы было легче считать; на этом и следующих трех рисунках для простоты изображены только четыре строки). Надрежем лист на десять горизонтальных полосок так, чтобы на каждой полоске помещалась ровно одна строка (рис.8). Возьмем еще один такой же листок, но уже с другим стихотворением из десяти строк, и разрежем его аналогичным образом. Потом наступит очередь третьего, четвертого и т.д. Соединим полученные листы так, как это показано на рисунке 9. При удачном под-

боре начальных стихотворений (в предлагаемой конструкции это место самое нетривиальное; в крайнем случае можно обойтись ритмической прозой) можно легко создать много новых. Для этого достаточно полистать скроенную книжицу по нарезанным страничкам и выбрать, например, первую полоску на второй макространице, вторую – на пятой, третью – на первой, четвертую – на третьей и т.д. (рис.10).

Количество новых стихотворений полностью определяется количеством исходных. Например, в книжке с двумя разрезанными страницами получается

$$2^{10} = 1024$$

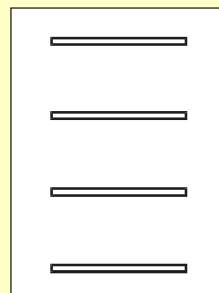


Рис.7

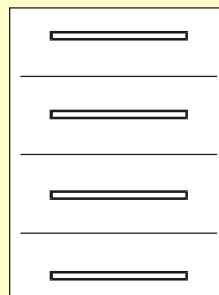


Рис.8

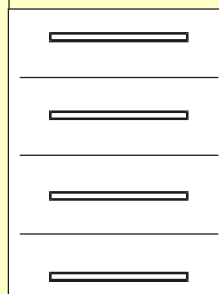


Рис.9

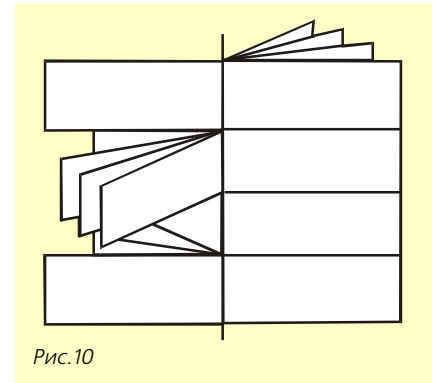


Рис.10

стихотворения, а в книжке из десяти макространиц общее число десятистрочных стихотворений равно

$$10^{10} = 10000000000.$$

В рассмотренном примере заметно проявило себя третье измерение. Правда, форма представления остается традиционно покадровой – это просто книжка с разрезанными страницами. А десять миллиардов стихотворений воспринимается скорее как курьез.

Однако подобного «размножения» стихов можно добиться и иным способом.

Рассмотрим фигуру, похожую на детскую пирамидку (рис.11), но сложенную не из деревянных дисков

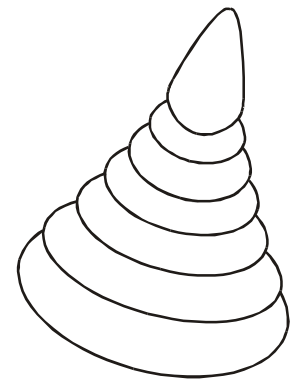


Рис.11

разных диаметров, нанизываемых на деревянный стержень, а из пластин, выполненных в форме правильных призм (рис.12). В результате мы получим правильную призму (в данном случае шестиугольную), каждая из малых призм которой (у нас восемь) может вращаться вокруг стержня независимо от других. Теперь остается только написать шесть стихотворений из восьми строк и оклеить каждую из боковых граней малых призм одной стихотворной строкой (рис.13). Размножение сти-