

Чудо-дерево

А.КОТОВА

В САДУ У МАЛЬВИНЫ РОСЛИ ЯБЛОКИ И ГРУШИ, сливы и черешни, смородина и малина. Но всего замечательнее было чудесное дерево, семечко которого Мальвине подарил лесной голубь. На нем росли сразу и бананы, и апельсины.

Когда Буратино немного освоился у Мальвины (хотя очень трудно освоиться, если тебя все время воспитывают), Артемон показал ему чудо-дерево.

– Смотри, сейчас тут 25 бананов и 30 апельсинов, – сказал Артемон. – Но самое удивительное не это. Когда я утром срываю на завтрак Мальвине два плода, на их месте вырастает новый.

– Я оч-чень люблю бананы, – облизнулся Буратино. – Можно, я сорву парочку?

– Можно, – сказал Артемон. – А на дереве появится еще один апельсин.

– Почему?

– Потому что если срывать два одинаковых плода, вырастает апельсин.

– А когда вырастает банан? – поинтересовался Буратино.

– Когда срывают два разных плода, – ответил Артемон.

– Тогда я лучше сорву банан и апельсин, – решил Буратино. – Чтобы бананов не стало меньше.

Так он и сделал. Хотя апельсины он любил меньше, чем бананы, но и апельсин он тоже с удовольствием съел. А пока Буратино расправлялся с фруктами, на ветке чудо-дерева распустился цветок, через минуту отцвел, и на его месте начал расти отличный золотистый банан, обещавший стать не хуже остальных.

– А Мальвина любит апельсины? – поинтересовался Буратино, обсасывая банановую кожуру.

– Очень, – ответил Артемон.

– Значит, она съедает по два апельсина, – сказал Буратино.

– Не обязательно, – ответил Артемон. – Иногда ей хочется бананчика.

– Но фруктов становится все меньше, – вздохнул Буратино. – И небось скоро останутся одни апельсины! Знаю я этих девчонок, они всегда самое вкусное съедят, а чтоб другим бананчики остались – не подумают.

Артемон удивленно посмотрел на Буратино.

– Не знаешь ты арифметики, – покачал он головой.

– Поч-чему? Я отлич-чно знаю арифметику!

– А ты подумай. Голова тебе на что?

Буратино обиделся и дернул пуделя за хвост. Артемон очень рассердился, отвернулся от мальчишки и перестал с ним разговаривать. Весь его вид показы-



Иллюстрация В.Иванюка

(Окончание см. на с.34)